



1662

## Kunst-Klang in dritthalb-huntere Sonneten oder Klinggedichten

Catharina Regina von Greiffenberg

Follow this and additional works at: [https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm\\_poetry](https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm_poetry)



Part of the [German Literature Commons](#)

---

### BYU ScholarsArchive Citation

Greiffenberg, Catharina Regina von, "Kunst-Klang in dritthalb-huntere Sonneten oder Klinggedichten" (1662). *Poetry*. 2981.

[https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm\\_poetry/2981](https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm_poetry/2981)

This Article is brought to you for free and open access by the Poetry and Music at BYU ScholarsArchive. It has been accepted for inclusion in Poetry by an authorized administrator of BYU ScholarsArchive. For more information, please contact [scholarsarchive@byu.edu](mailto:scholarsarchive@byu.edu), [ellen\\_amatangelo@byu.edu](mailto:ellen_amatangelo@byu.edu).

## **Auf eben selbe!**

Bey sanfft gelindem wind / ist leicht / den Port erlangen:  
doch / wann Charybdis bellt / und Scylla uns verdreht /  
wann dort ein Wellen-Berg / hier ein Meer Abgrund / steht /  
und man kommt doch zu Land / dann kan man recht Siegprangen.  
Nach langer Seefart / hat das goldne fell entfangen  
der dapfer Jason. Preiß aus schweiß und fleiß aufgeht.  
Dann / keine frucht / ohn Zucht / die Tugend nie entfäht.  
Dann heist es Sieg / wann man die Welt-gefahr umgangen.  
Man muß aus Ilium / wann soll die Tyber krönen /  
auf kohl-und flammen gehn. Creutz ist des Glückes Thor.  
Der Vnglücks Schatten kan / ein Wunderbild verschönen.  
Man schwingt / gebogen / sich viel herrlicher empor.  
Die Kron / kommt aus dem Feur / dann auf des Königs Haar.  
So wird ein Ehren-Stern aus Vnglück und gefahr.