



1845

Per me si va nella città dolente

Betty Paoli

Follow this and additional works at: https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm_poetry



Part of the [German Literature Commons](#)

BYU ScholarsArchive Citation

Paoli, Betty, "Per me si va nella città dolente" (1845). *Poetry*. 3251.
https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm_poetry/3251

This Article is brought to you for free and open access by the Poetry and Music at BYU ScholarsArchive. It has been accepted for inclusion in Poetry by an authorized administrator of BYU ScholarsArchive. For more information, please contact scholarsarchive@byu.edu, ellen_amatangelo@byu.edu.

Per me si va nella città dolente

In eine Hölle hast du mich verstoßen,
An deren Eingang alle Sterne schwinden,
Den Sel'gen währte ich mich zu verbinden,
Und nun sind die Verdammten mir Genossen.

Die Gnadenfrist der Reue ist verflossen,
Wie sich auch noch mein Lebenspfad mag winden,
Es ist kein Rückweg mehr zum Licht zu finden,
Mit Glaub' und Hoffnung hab' ich abgeschlossen.

142

Sie sind dahin! doch meine Liebe lebt!
Sie lebt in meines Kummers heißen Zähren,
Und Gott schuf keinen Schmerz, der sie begräbt.

Mich kannst du tödten, nimmer sie versehen,
Die Liebe, die von heil'gem Stolz durchbebt,
So Glaube weiß, wie Hoffnung zu entbehren.

143