



1662

Auf des Traurenden Christi - herz- und schmerzliches Gebet 92

Catharina Regina von Greiffenberg

Description

This title is part of the Sophie digital library. The collection contains numerous texts written by German-speaking women authors who wrote up through the early 20th century. These texts cover a broad spectrum of genres, including novels (often with multiple volumes), stories, dramas, autobiographies, letters, travel journals, music, songs and poetry.

Follow this and additional works at: https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm_poetry



Part of the [German Literature Commons](#)

BYU ScholarsArchive Citation

Greiffenberg, Catharina Regina von, "Auf des Traurenden Christi - herz- und schmerzliches Gebet 92" (1662). *Poetry*. 2762.
https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm_poetry/2762

This Article is brought to you for free and open access by the Poetry and Music at BYU ScholarsArchive. It has been accepted for inclusion in Poetry by an authorized administrator of BYU ScholarsArchive. For more information, please contact scholarsarchive@byu.edu, ellen_amatangelo@byu.edu.

Auf des Traurenden Christi / herz- und schmerzliches Gebet

Der die Erde selbst erschaffen: fällt hie auf sein Angesicht /
auf die Erd. Es betet hier / der aufs höchste anzubeten.
Der uns all' aus Noht erlöst / zaget hie in seinen Nöten.
Ach sein Fußfall / uns im Himmel Ewig das Gesicht aufricht.
Wie der Fall des ersten Menschen / unsern Vnschuld Thurn abbricht:
also fällt der ander' / uns aus dem Schuld-Thurn zu erretten.
Ein Ort / ihn in Abgrund senkt: und das ein' an dieser Ketten
zieht / durch sein Verdtenstes-Schwärheit / uns in Gottes Gnaden-Liecht.
Selbst die Vnbeweglichkeit / die dem Felß zersplittert / zittert.
Der die Erden beben macht / bebet selbst vor Furcht und Angst.
Gottes Zornes- Donner ihm alle Aederlein zersplittert:
daß du deren Heiles-Kräffte / meine Seel / dadurch erlangst;
und der Balsam seines Bluts / vom zerbrochnen Glas / dem Leibe /
sich in dich ergieß' und fließ / Ruch und Ruh in dir verbleibe.