



1662

## Auf Christi Verlassenheit am Creutz 101

Catharina Regina von Greiffenberg

### Description

This title is part of the Sophie digital library. The collection contains numerous texts written by German-speaking women authors who wrote up through the early 20th century. These texts cover a broad spectrum of genres, including novels (often with multiple volumes), stories, dramas, autobiographies, letters, travel journals, music, songs and poetry.

Follow this and additional works at: [https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm\\_poetry](https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm_poetry)



Part of the [German Literature Commons](#)

### BYU ScholarsArchive Citation

Greiffenberg, Catharina Regina von, "Auf Christi Verlassenheit am Creutz 101" (1662). *Poetry*. 2744.  
[https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm\\_poetry/2744](https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm_poetry/2744)

This Article is brought to you for free and open access by the Poetry and Music at BYU ScholarsArchive. It has been accepted for inclusion in Poetry by an authorized administrator of BYU ScholarsArchive. For more information, please contact [scholarsarchive@byu.edu](mailto:scholarsarchive@byu.edu), [ellen\\_amatangelo@byu.edu](mailto:ellen_amatangelo@byu.edu).

## **Auf Christi Verlassenheit am Creutz**

Ach Zuflucht! mustu denn jetzt selbst verlassen seyn /  
du / du barmherzigs Herz / von dem / der selber heisset  
die Erzbarmherzigkeit / der du dich stäts befleisset /  
zu seyn der Armen Trost und Gnaden-Sonnen-Schein?  
Du niemandlassender / erleidst Verlassungs-Pein:  
dadurch dein Gnaden-Kron stäts von Erbarmung gleisset.  
der aller Elenden Beschweren zerreisset /  
den druckt Hülflosigkeit / der schwerest Vnglück-Stein.  
Herr / diese Nöhten-Klag hast du vor mich gethan:  
daß mir's am reichen Trost und Hülf nit solte fehlen.  
Ja kurz: aus diesem Wort / solt mein' Errettung quellen.  
Die Straff hastu erdult / mich geht sie nicht mehr an.  
Mein Jesus / laß mich dich und diß zu Herzen fassen:  
du woltest nicht nur seyn / ja selbst dich / verlassen.