



1939

Cantata

Christiana Mariana von Ziegler

Description

This title is part of the Sophie digital library. The collection contains numerous texts written by German-speaking women authors who wrote up through the early 20th century. These texts cover a broad spectrum of genres, including novels (often with multiple volumes), stories, dramas, autobiographies, letters, travel journals, music, songs and poetry.

Follow this and additional works at: https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm_poetry



Part of the [German Literature Commons](#)

BYU ScholarsArchive Citation

Ziegler, Christiana Mariana von, "Cantata" (1939). *Poetry*. 2399.
https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm_poetry/2399

This Article is brought to you for free and open access by the Poetry and Music at BYU ScholarsArchive. It has been accepted for inclusion in Poetry by an authorized administrator of BYU ScholarsArchive. For more information, please contact scholarsarchive@byu.edu, ellen_amatangelo@byu.edu.

Cantata

Aria.

Ich kan lachen, weinen, schertzen,
Alles ist mir einerley.
Mein gesetzter Sinn kan sagen,
Vor den allergrösten Plagen
Hab ich weder Furcht noch Scheu.

Da Capo.

Ein unerschrockner Geist sieht gantz gelassen an,
Was ihm auch nur begegnen kan.
Begleitet ihn das Glück auf jeden Tritt und Schritt,
So nimmt er es gar gerne mit,
Doch wollen sich die Wetter thürmen
Und höchst erboßt auf seine Scheitel stürmen,
So reckt er auch mit unerschrocknen Sinn
Den Nacken hin.

Aria.

212

Bey klar und heitern Himmel lachen,
Heist niederträchtig und gemein.
Doch Strahl und Keil nicht schüchtern weichen,
Muß bloß das Mahl- und Kennezeichen
Von edelmüthgen Seelen seyn.

Da Capo. 213