

1910

Fata Morgana

Clara Müller-Jahnke

Description

This title is part of the Sophie digital library. The collection contains numerous texts written by German-speaking women authors who wrote up through the early 20th century. These texts cover a broad spectrum of genres, including novels (often with multiple volumes), stories, dramas, autobiographies, letters, travel journals, music, songs and poetry.

Follow this and additional works at: https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm_poetry

Part of the [German Literature Commons](#)

BYU ScholarsArchive Citation

Müller-Jahnke, Clara, "Fata Morgana" (1910). *Poetry*. 1380.
https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm_poetry/1380

This Article is brought to you for free and open access by the Poetry and Music at BYU ScholarsArchive. It has been accepted for inclusion in Poetry by an authorized administrator of BYU ScholarsArchive. For more information, please contact scholarsarchive@byu.edu, ellen_amatangelo@byu.edu.

Fata Morgana

166 Wo Luft und Wasser sich verbanden
am fernsten blauen Himmelsrand,
ist wie durch Götterwink erstanden
ein neuer niegeschauter Strand.

Wo aus dem weichen Bett der Wogen
die Sommersonne jüngst erstand,
da wächst es auf zum Himmelsbogen:
ein Märchenreich, ein Wunderland ...

Ich schau in duftumflossne Räume;
ein Kindersehnen ist erfüllt,
nun sich die Heimat meiner Träume
im hellen Lichte mir enthüllt – –

Des Ostwinds Rauschen in den Wipfeln
vernehm ich fast des Buchenhags;
ich seh auf schneegekrönten Gipfeln
das Leuchten des Mittsommertags!

167 Und tief im Tal, wo Nebel spinnen,
wo scheu die Märchenblume sprießt,
steht irgendwo mit goldnen Zinnen
das Königsschloß, das dich umschließt ...