



1925-04-12

Modetee im "Pavillon"

Erika Selden

Follow this and additional works at: https://scholarsarchive.byu.edu/sophnf_essay

 Part of the German Literature Commons

Digital Archive Source:

<http://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno?aid=nfp&datum=19250412&seite=19&zoom=33>

BYU ScholarsArchive Citation

Selden, Erika, "Modetee im "Pavillon"" (1925). *Essays*. 1307.

https://scholarsarchive.byu.edu/sophnf_essay/1307

This Article is brought to you for free and open access by the Nonfiction at BYU ScholarsArchive. It has been accepted for inclusion in Essays by an authorized administrator of BYU ScholarsArchive. For more information, please contact scholarsarchive@byu.edu, ellen_amatangelo@byu.edu.

Modetee im "Pavillon".

Eine Reihe eleganter Komplets, Mäntel und Kostüme führte neulich das Modellhaus **Gottfried** (1., Wipplingerstraße 10) vor. Ein schwarzes Marocain mit freudig-bunter Stickerei und türkisblauem Besatz, ein blaues Komplet mit Stahl, ferner ein praktischer englischer Reisemantel seien aus der Fülle hervorgehoben.

E. S.

Modeteer im „Babylon“.

Eine Reihe eleganter Kompletts, Mäntel und Kostüme führte neulich das Modellhaus **Goltfried** (l., Wipplingerstraße 10) vor. Ein schwarzes Marocain mit freudig-buntem Stickerei und türkisblauem Besatz, ein blaues Komplet mit Stahl, ferner ein praktischer englischer Reisemantel seien aus der Fülle hervorgehoben. E. S. †