



1924-06-08

Gewebe und Stoffe

Erika Selden

Follow this and additional works at: https://scholarsarchive.byu.edu/sophnf_essay

 Part of the German Literature Commons

Digital Archive Source:

<http://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno?aid=nfp&datum=19240608&seite=17&zoom=33>

BYU ScholarsArchive Citation

Selden, Erika, "Gewebe und Stoffe" (1924). *Essays*. 1286.

https://scholarsarchive.byu.edu/sophnf_essay/1286

This Article is brought to you for free and open access by the Nonfiction at BYU ScholarsArchive. It has been accepted for inclusion in Essays by an authorized administrator of BYU ScholarsArchive. For more information, please contact scholarsarchive@byu.edu, ellen_amatangelo@byu.edu.

Gewebe und Stoffe.

Das Derby ist vorüber, Pfingsten, dieser End- und Wendepunkt des Wiener Modelebens und der Ausgangspunkt der Bade- und Reisesaison, ist da, und nun geht es ans Kofferpacken. Vorher müssen aber noch die so wichtigen Gewebe und Stoffe für den Sommer ergänzt werden. Die elegante Frau findet keine ergiebigere Quelle als das Seidenimporthaus *Spitzhüttl* (Neuer Markt 16, gegenüber der Endstation der Elektrischen). Alle Gewebe und Stoffe sind hier im [Überfluß] und größter Mannigfaltigkeit vorhanden, insbesondere lenken wir die Aufmerksamkeit auf die reizenden *Dirndlstoffe*, prachtvollen *Kretonne* und herrlichen Silks in allen Modefarben.

E. S.

Gewebe und Stoffe.

Das Derby ist vorüber, Pfingsten, dieser End- und Wendepunkt des Wiener Modelebens und der Ausgangspunkt der Bade- und Reisesaison, ist da, und nun geht es ans Kofferpacken. Vorher müssen aber noch die so wichtigen Gewebe und Stoffe für den Sommer ergänzt werden. Die elegante Frau findet keine ergiebigere Quelle als das Seidenimporthaus **Spitzhüttl** (Neuer Markt 16, gegenüber der Endstation der Elektrischen). Alle Gewebe und Stoffe sind hier im Ueberfluß und größter Mannigfaltigkeit vorhanden, insbesondere lenken wir die Aufmerksamkeit auf die reizenden **Dirndlstoffe**, prachtvollen **Kretone** und herrlichen **Silks** in allen Modefarben.