



1924-12-25

Eine neue Erfindung [bild]

Erika Selden

Follow this and additional works at: https://scholarsarchive.byu.edu/sophnf_essay



Part of the [German Literature Commons](#)

Digital Archive Source:

<http://anno.onb.ac.at/cgi-content/anno?aid=nfp&datum=19241225&seite=17&zoom=33>

BYU ScholarsArchive Citation

Selden, Erika, "Eine neue Erfindung [bild]" (1924). *Essays*. 1272.

https://scholarsarchive.byu.edu/sophnf_essay/1272

This Article is brought to you for free and open access by the Nonfiction at BYU ScholarsArchive. It has been accepted for inclusion in Essays by an authorized administrator of BYU ScholarsArchive. For more information, please contact ellen_amatangelo@byu.edu.

Eine neue Erfindung.

[Bild]

Die Dame, die fein modernes Mieder trägt, wird heutzutage eine Karikatur. In den modernen kindertümelnden Kleidern sieht man noch reichlich älter aus, wenn die Hüften nicht geistvoll faschiert sind.

Madame Henriette, die ingeniöse Miederschöpferin (Margaretenstraße 15, nächst Paulanerkirche), modellierte nach einigem Studium für die neue Linie von 1925 einen Gürtel mit ganz eigentümlichem Verschuß und Gummieinfügungen, eine Erfindung, die alles bisher Dagewesene in den Schatten stellt. Diese Offenbarung, die eben patentiert wird, verhüllt noch mehr, als wenn derartige Körperformer es vermögen.

E. S.

Eine neue Erfindung.

Die Dame, die kein modernes
Wieder trägt, wird heutzutage
eine Karikatur. In den modernen
hundertümelnden Kleidern sieht
man noch reichlich älter aus,
wenn die Hüften nicht geistvoll
faschirt sind.

Madame **Henriette**, die
ingeniöse Wiedererschöpferin (Mar-
garetenstraße 15, nächst Paulaner-
kirche), modellierte nach euria-
m Studium für die neue Linie von
1925 einen Gürtel mit ganz
eigentümlichem Beschluß und
Gummieinfügungen, eine Er-
findung, die alles bisher Da-
gewesene in den Schatten stellt.
Diese Offenbarung, die eben
patentiert wird, verhüllt noch
mehr, als wenn derartige Körper-
former es vermögen. E. S. +

