

1919

# Betrachtung

Hedwig Lachmann

## Description

This title is part of the Sophie digital library. The collection contains numerous texts written by German-speaking women authors who wrote up through the early 20th century. These texts cover a broad spectrum of genres, including novels (often with multiple volumes), stories, dramas, autobiographies, letters, travel journals, music, songs and poetry.

Follow this and additional works at: [https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm\\_poetry](https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm_poetry)

Part of the [German Literature Commons](#)

## BYU ScholarsArchive Citation

Lachmann, Hedwig, "Betrachtung" (1919). *Poetry*. 1105.  
[https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm\\_poetry/1105](https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm_poetry/1105)

This Article is brought to you for free and open access by the Poetry and Music at BYU ScholarsArchive. It has been accepted for inclusion in Poetry by an authorized administrator of BYU ScholarsArchive. For more information, please contact [scholarsarchive@byu.edu](mailto:scholarsarchive@byu.edu), [ellen\\_amatangelo@byu.edu](mailto:ellen_amatangelo@byu.edu).

## Betrachtung

Was ist's nun, was uns unser Schicksal lehrt?  
Ist es ein höherer Ernst, ein tieferer Sinn?  
Ist es ein vordem ungekannter Wert,  
Ein neuerrungner innerer Gewinn?

Ist es das Hochgefühl gestählter Kraft,  
Die sich im Kampf erprobte und bemass,  
Ein Überquellen finstrier Leidenschaft,  
Gezeugt in Liebe und genährt an Hass?

Oder – mein Gott – ist es nur früh und spät  
Ein dumpfes Wehren gegen dumpfre Not –  
Auf vielen tausend Lippen das Gebet:  
»Gib uns, o Vater, unser täglich Brot!«