



1879

Herbst-Stimmung

Luise Hensel

Description

This title is part of the Sophie digital library. The collection contains numerous texts written by German-speaking women authors who wrote up through the early 20th century. These texts cover a broad spectrum of genres, including novels (often with multiple volumes), stories, dramas, autobiographies, letters, travel journals, music, songs and poetry.

Follow this and additional works at: https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm_poetry



Part of the [German Literature Commons](#)

BYU ScholarsArchive Citation

Hensel, Luise, "Herbst-Stimmung" (1879). *Poetry*. 616.
https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm_poetry/616

This Article is brought to you for free and open access by the Poetry and Music at BYU ScholarsArchive. It has been accepted for inclusion in Poetry by an authorized administrator of BYU ScholarsArchive. For more information, please contact scholarsarchive@byu.edu, ellen_amatangelo@byu.edu.

Herbst-Stimmung

(Einem fernen kranken Freunde.)

Ade, ihr Blumen ! müßt nun all' verderben,
Der Rose Pracht ist lange schon verglüht;
Bald neigte dann die Lilie sich zum Sterben,

Dann sind die duft'gen Nelken auch verblüht.
Wie sind so wenig Blumen noch zu sehen
Von all dem bunten, fröhlichen Gewühl,
Und die auch müssen alle bald vergehen:

Es weht vom Abend her so herbstlich kühl.
Die blasse Sonne will noch einmal grüßen,
Sie kann vor Wehmuth nicht, sie hüllt sich ein.
Dürft' ich wie sie das müde Auge schließen !

Wie muß doch Sterben gar so selig sein.
Wir irren, träumen, suchen viel hienieden,
Und eh' wir's ahnen, kommt das Abendroth,
Dann lächeln wir und folgen ihm in Frieden,

Dem Heimath-Boten, ja, dem ernsten Tod. –
Du, treuer Bruder, in der blauen Ferne,
Ist Dir wie mir so herbstlich und so weh?
Wie denk' ich Dein in stiller Wehmuth gerne,
Du reife Seele, denke mein ! Ade ! –