



1879

1848

Luise Hensel

Description

This title is part of the Sophie digital library. The collection contains numerous texts written by German-speaking women authors who wrote up through the early 20th century. These texts cover a broad spectrum of genres, including novels (often with multiple volumes), stories, dramas, autobiographies, letters, travel journals, music, songs and poetry.

Follow this and additional works at: https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm_poetry



Part of the [German Literature Commons](#)

BYU ScholarsArchive Citation

Hensel, Luise, "1848" (1879). *Poetry*. 541.

https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm_poetry/541

This Article is brought to you for free and open access by the Poetry and Music at BYU ScholarsArchive. It has been accepted for inclusion in Poetry by an authorized administrator of BYU ScholarsArchive. For more information, please contact scholarsarchive@byu.edu, ellen_amatangelo@byu.edu.

1848

O des Unsinn's! O der Schande!
Wie's aus allen Sümpfen steigt!
Wehe! wehe jedem Lande,
Das die ekle Brut gesäugt!

Und mein Volk läßt sich bethören,
Eilt zu jeder Schenke hin,
Wo der Hölle Weisheit lehren
Buben mit dem Flaum am Kinn.

Weh! schon rasen durch die Lande
Mord und Lüge, Raub und Neid,
Denn gelöst sind alle Bande
Und ein Spott nur Treu und Eid.

Und schon schwanken alte Throne;
Denn die Faust gilt nun statt Recht.
Den Gesalbten in der Krone
Höhnt der übermüth'ge Knecht.

Und schon recken blut'ge Hände
Selbst nach des Altares Hort –
Herr der Kirche! komm und wende
Solchen Gräu'l vom heil'gen Ort!

Cöln.