



1862

# Rodomonte

Luise Büchner

## Description

This title is part of the Sophie digital library. The collection contains numerous texts written by German-speaking women authors who wrote up through the early 20th century. These texts cover a broad spectrum of genres, including novels (often with multiple volumes), stories, dramas, autobiographies, letters, travel journals, music, songs and poetry.

Follow this and additional works at: [https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm\\_poetry](https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm_poetry)



Part of the [German Literature Commons](#)

## BYU ScholarsArchive Citation

Büchner, Luise, "Rodomonte" (1862). *Poetry*. 417.  
[https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm\\_poetry/417](https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm_poetry/417)

This Article is brought to you for free and open access by the Poetry and Music at BYU ScholarsArchive. It has been accepted for inclusion in Poetry by an authorized administrator of BYU ScholarsArchive. For more information, please contact [scholarsarchive@byu.edu](mailto:scholarsarchive@byu.edu), [ellen\\_amatangelo@byu.edu](mailto:ellen_amatangelo@byu.edu).

## Rodomonte

Graf Bojardo ritt zum Jagen  
Aber nicht auf Hirsch' und Rehe,  
Denn in seinem Innern nagen  
Eines Dichters Gram und Wehe.

Er, der kühne Rolandsänger,  
Sonst um Namen nicht verlegen,  
Sucht just einen immer länger  
Für den kecksten seiner Degen.

Denn der Name schien zur Sache  
Wichtig ihm aus vielen Gründen;  
Unter'm grünen Waldesdache  
Hofft' er heute ihn zu finden.

Horch, da reißt vom Bergesstollen  
Sich ein Fels mit einem Male,  
Und mit ungestümem Rollen  
Stürzt er donnernd in die Thale.

Hei! so wild, unbändig prächtig  
Ist Bojardo's Held erfunden:  
Aus den Träumen reißt's ihn mächtig,  
Und – der Name ist gefunden!

109

»*Rodomonte! Rodomonte!*«  
Jauchzt' er laut auf hohem Rosse  
Und, so eilig als er konnte,  
Sprengt' er heimwärts nach dem Schlosse.

Läßt mit seinen Glocken allen  
Läuten, was man läuten konnte,  
Durch Scandiano's weite Hallen,  
Tönt sein jubelnd: »*Rodomonte!*«

Volk und Diener ängstlich flohen  
Hier- und dorthin bei dem Läuten,  
Doch – kein Feuer sieht man lohen,  
Niemand weiß den Lärm zu deuten.

Wie nun Alles stand im Kranze  
Und nicht g'nug sich wundern konnte,  
Schrieb Bojard die erste Stanze  
Von dem Helden *Rodomonte!*

Und, dieweil ein Stein' alleine  
Schon bewirkte solche Thaten,  
Nennt man Alles, was zum Scheine  
Lärmen macht: *Rodomontaden!*

110