

Brigham Young University BYU Scholars Archive

Poetry Poetry and Music

1991

Andächtige Feld und Pfingst Gedanken

Sidonia Hedwig Zaunemann

Description

These works within the Sophie Digital Library are a collection of Poetry written by German-speaking women. Within this generic category may be found works such as narrative poems, lyrical poetry, ballads, odes, sonnets and other varieties of poetry, including lyrics designed to be set to music.

Follow this and additional works at: https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm_poetry



Part of the German Literature Commons

BYU ScholarsArchive Citation

Zaunemann, Sidonia Hedwig, "Andächtige Feld und Pfingst Gedanken" (1991). Poetry. 178. https://scholarsarchive.byu.edu/sophpm_poetry/178

This Article is brought to you for free and open access by the Poetry and Music at BYU ScholarsArchive. It has been accepted for inclusion in Poetry by an authorized administrator of BYU ScholarsArchive. For more information, please contact scholarsarchive@byu.edu, ellen_amatangelo@byu.edu.

Andächtige Feld- und Pfingst-Gedanken (Poem)

This text comes from a collection of German-speaking women's literature entitled "Deutsche Dichterinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart: Gedichte und Lebensläufe. Herausgegeben und eingeleitet von Gisela Brinker-Gabler."

This text was graciously donated to the Sophie library by Gisela Brinker-Gabler.

Als ich den ersten heiligen Pfingst-Tag von Erfurt nach Ilmenau reisete, wobey es beständig donnerte, blitzte, auch zuweilen etwas regnete[1]

Wie vielmahl bin ich schon den Weg allhier geritten, Und dennoch, Gott sey Lob! ist nie mein Roß geglitten: Mein Pferd ist nie gestürzt, so scharf ich auch gejagt. Zwar einmahls machte mich mein Hengst etwas verzagt; Allein dein starker Schutz ließ mich nicht in den Hecken. Vielwenger in Gefahr verzagen oder stecken. Du Höchster! warst mein Schirm, dein Engel brachte mich Gesund und wohl nach Haus; und darum preis ich dich. Wenn mich ein Regen-Guß den ganzen Weg geführet, Daß ich kein trocknes Fleck an Kleid und Leib verspühret; Wenn mich der Sturm gedreht, so hab ich doch gelacht; Es hat mir nichts geschadt. Wenn mich die finstre Nacht, Da kaum vor Dunkelheit die Pfützen zu erblicken. Mich über Stock und Stein und über schmahle Brücken Und Berge hingeführt, nahm ich doch nie Gefahr, Noch Schrecken, oder Furcht, noch Widrigkeiten wahr. Der finstre Tannen-Wald hat mich gar nicht erschrecket, Vielmehr sein sanft Geräusch die größte Lust erwecket. Versuchts, es reiset sich des Nachts in Wäldern schön; Ich habs erst nicht geglaubt; nun hab ich es gesehn. Das sonst berufne Fleck läßt mir auch keinen Grauen Noch Zittern und Gefahr wie etwa andern schauen. Wenn Blitz und Donner-Knall den Tannen-Wald erfüllt, Und in denselbigen gesauset und gebrüllt: Hat man mich vor der Fluth und Donner warnen wollen So hab ichs nicht geacht. Denn die Gerechten sollen In Unglück und Gefahr und in der Todes-Pein, Doch allezeit beherzt und frischen Geistes seyn. Bey Tage und bey Nacht, zu Hause und in Gründen, Kan mich die Hand des Herrn stets treffen oder finden: Drum fürcht ich mich vor nichts. Du mein Imannuel!

Du führst mich stets; durch wen? durch deinen Raphael. Gott Lob! der führt mich auch an diesem heilgen Tage, Und schützet mich gewiß vor aller Noth und Plage.

. . .

[1]Das Gedicht umfaßt im Original 387 Zeilen.