



1991

## Lied einer schlesischen Weberin

Louise Aston

### Description

These works within the Sophie Digital Library are a collection of Poetry written by German-speaking women. Within this generic category may be found works such as narrative poems, lyrical poetry, ballads, odes, sonnets and other varieties of poetry, including lyrics designed to be set to music.

Follow this and additional works at: [http://scholarsarchive.byu.edu/sophpm\\_poetry](http://scholarsarchive.byu.edu/sophpm_poetry)



Part of the [German Literature Commons](#)

### BYU ScholarsArchive Citation

Aston, Louise, "Lied einer schlesischen Weberin" (1991). *Poetry*. 217.  
[http://scholarsarchive.byu.edu/sophpm\\_poetry/217](http://scholarsarchive.byu.edu/sophpm_poetry/217)

This Article is brought to you for free and open access by the Poetry and Music at BYU ScholarsArchive. It has been accepted for inclusion in Poetry by an authorized administrator of BYU ScholarsArchive. For more information, please contact [scholarsarchive@byu.edu](mailto:scholarsarchive@byu.edu).

# Lied einer schlesischen Weberin (Poem, 1991)

This text comes from a collection of German-speaking women's literature entitled "Deutsche Dichterinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart: Gedichte und Lebensläufe. Herausgegeben und eingeleitet von Gisela Brinker-Gabler." This text was graciously donated to the Sophie library by Gisela Brinker-Gabler.

Wenn's in den Bergen rastet,  
Der Mühlbach stärker rauscht,  
Der Mond in stummer Klage  
Durch's stille Strohdach lauscht;  
Wenn trüb die Lampe flackert  
Im Winkel auf den Schrein:  
Dann fallen meine Hände  
Müd in den Schooß hinein.

So hab' ich oft gesessen  
Bis in die tiefe Nacht,  
Geträumt mit offenen Augen,  
Weiß nicht, was ich gedacht;  
Doch immer heißer fielen  
Die Thränen auf die Händ' -  
Gedacht mag ich wohl haben:  
Hat's Elend gar kein End? -

Gestorben ist mein Vater, -  
Vor Kurzem war's ein Jahr -  
Wie sanft und selig schlief er  
Auf seiner Todtenbahr!  
Der Liebste nahm die Büchse,  
Zu helfen in der Noth;  
Nicht wieder ist er kommen,  
Der Förster schoß ihn todt. -

Es sagen oft die Leute:  
"Du bist so jung und schön,  
Und doch so bleich und traurig  
Sollst du in Schmerz vergehn?" -  
"Nicht bleich und auch nicht traurig!"  
Wie spricht sich das geschwind  
Wo an dem weiten Himmel  
Kein Sternlein mehr ich find'!

Der Fabrikant ist kommen,  
Sagt mir: "mein Herzenskind,  
Wohl weiß ich, wie die Deinen  
In Noth und Kummer sind;  
Drum willst Du bei mir ruhen  
Der Nächte drei und vier,  
Sieh' dieses blanke Goldstück!  
Sogleich gehört es Dir!"

Ich wußt' nicht, was ich hörte -  
Sei Himmel du gerecht  
Und lasse mir mein Elend,  
Nur mache mich nicht schlecht!

O lasse mich nicht sinken!  
Fast halt' ich's nicht mehr aus,  
Seh' ich die kranke Mutter  
Und's Schwesterlein zu Haus'!

Jetzt ruh'n so still sie alle,  
Verloschen ist das Licht,  
Nur in der Brust das Wehe,  
Die Thränen sind es nicht.  
Kannst du, O Gott, nicht helfen,  
So lass' uns lieber gehn,  
Wo drunten tief im Thale  
Die Trauerbirken steh'n! -